МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

«СЕРОВСКИЙ ТЕХНИКУМ СФЕРЫ ОБСЛУЖИВАНИЯ И ПИТАНИЯ»

Рассмотрено на заседании МО общеобразовательных дисциплин Протокол № $\frac{1}{20}$ от « $\frac{1}{20}$ » $\frac{1}{20}$ г. Руководитель МО $\frac{1}{20}$

Утверждаю директор техникума И.П. Новикова 20/7г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД(Б).01.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

по специальности 19.02.10 Технология продукции общественного питания

Форма обучения – очная Срок обучения 3 года 10 месяцев На базе основного общего образования Уровень подготовки: базовый

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по общего образования получения среднего В пределах образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и получаемой специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06 – 259), программой общеобразовательной учебной дисциплины в соответствии с примерной «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ "Федеральный институт развития образования" в качестве программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования. (Протокол № 3 от 21 июля 2015 г.)

Организация-разработчик: Серовский техникум сферы обслуживания и питания.

Разработчики: Иванчик С.А., преподаватель русского языка и литературы.

СОДЕРЖАНИЕ

ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр 4
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 19.02.10 Технология продукции общественного питания. Нормативный срок обучения на базе основного общего образования — 3 года 10 месяцев.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина «Русский язык» является составной частью общеобразовательного учебного предмета «Русский язык и литература» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования. В профессиональных образовательных организациях учебная дисциплина «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню раз вития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать

свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

умение извлекать необходимую информацию из различных источников:

учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной

(на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной

и скрытой, основной и второстепенной информации;

владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-

родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной

в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен владеть общими компетенциями:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 118 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов; самостоятельной работы обучающегося 40 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	118
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
лабораторные работы	*
практические занятия	38
контрольные работы	6
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	40
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.	Язык и речь. Функциональные стили речи	20	
Тема 1.1	Содержание учебного материала:	1	1
Язык и речь.	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.		
	Язык и общество. Язык как развивающееся явление.		
	Язык как система. Основные уровни языка.		
	Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и		
	духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой		
	норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.		
	Самостоятельная работа: Сообщения на тему: «Русский язык в современном мире», «Что такое	1	3
	хорошая речь».		
Тема 1.2	Содержание учебного материала:		
Функциональные	Функциональные стили речи и их особенности.	7	2
стили речи и их	Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.		
особенности.	Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.		
	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля:		
	заявление, доверенность, расписка, резюме и др.		
	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы		
	ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного		
	выступления.		
	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-		
	выразительных средств и др.		
	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.		
	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте		
	различных типов речи.		
	Лингвостилистический анализ текста.		
	Практические занятия		
	Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.	6	2
	Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).		
	Анализ структуры текста.		
	Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.		
	Освоение видов переработки текста.		
	Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.		
	Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингви-стическую.	1	
	Контрольная работа по разделу «Язык и речь. Функциональные стили речи»		3
	Самостоятельная работа: Подобрать примеры публицистического стиля на экологическую тему.	5	
	Сочинение-рассуждение «Какие качества я ценю в человеке?»		3
Раздел 2.	Лексика и фразеология	13	
Тема 2.1 Лексика	Содержание учебного материала:		
	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность	7	2
	слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства		
	языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные		
	возможности синонимов, антонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация.		
	Антитеза. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика,		

	заимствованная лексика, старославянизмы).		
	Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной		
	речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.		
	Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского		
	речевого этикета.		
	речевого этикета. Самостоятельная работа. Подготовить сообщения на тему: «Толковые словари и их создатели».		
	Сообщение на тему: «Типы омонимов». Выполнение упражнений по теме.	2	3
Тема 2.2 Фразеология	Содержание учебного материала:	<u> </u>	3
тема 2.2 Фразеология	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы.	1	2
	Пексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	1	2
	Практические и фразеологические словари. Лексико-фразеологическии разоор. Практическая работа. Фразеологизмы.	1	2
	Практическая работа. Фразсологизмы. Лексико-фразеологический разбор.	1	2
	Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении		
	фразеологических единиц и их исправление.	1	2
	Контрольная работа. Лексико-фразеологический разбор	1	3
	Самостоятельная работа: Написать сочинение-миниатюру на свободную тему. Выполнение	1	3
Раздел 3.	упражнений по теме. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	15	
Тема 3.1 Фонетика,	Содержание учебного материала:	13	
орфоэпия	Практические занятия	7	2
орфозиия	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука.	,	
	Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи.		
	Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.		
	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.		
	Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование		
	орфоэпического словаря.		
	Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского		
	языка. Сопоставление устной и письменной речи.		
	Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образ-цах письменных		
	текстов. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.		
	Наблюдение над выразительными средствами фонетики		
	Самостоятельная работа: Подготовиться к орфоэпическому диктанту.	7	7
	Выполнение упражнений по теме.	,	,
Тема 3.2 Графика,	Содержание учебного материала:		
орфография	Практическая работа: Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	6	2.
орфография	Употребление буквы Б. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на 3 - / С	U	2
	Правописание И – Ы после приставок.		
	Контрольная работа по разделу Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	1	
	Самостоятельная работа: Провести исследование на тему: «Наиболее распространённые	1	2
	орфографические ошибки».	6	
	Повторить материал о правописании гласных и согласных в корне, приставке. Выполнение	U	3
	упражнений по теме.		
Раздел 4.	Морфемика, словообразование, орфография	14	
Тема 4.1 Морфемика,	Содержание учебного материала:	17	
словообразование	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия	2	2
вообразование	морфем.	<u>~</u>	
	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности		
	словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии.		
	ended open design in the parties of		1

	Практическая работа: Морфемный разбор слова. Словообразовательный анализ. Речевые ошибки,	4	2
	связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.		
	Самостоятельная работа: Подготовить сообщение «Словообразование: как делаются слова».	2	3
	Выполнение упражнений по теме.		
Тема 4.2	Содержание учебного материала:		
Орфография	Практическая работа: Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание	3	2
	приставок ПРИ - / - ПРЕ - Правописание сложных слов.		
	Контрольная работа по разделу	1	2
	Самостоятельная работа: Выполнение упражнений по теме.	2	2
Раздел 5.	Морфология и орфография	24	
Тема 5.1 Морфология	Содержание учебного материала:	10	2
и орфография	Практические занятия		
	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая		
	функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные		
	выразительные средства морфологии.		
	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж		
	существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен		
	уществительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени		
	существительного. Употребление форм имен существительных в речи.		
	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения		
	имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание		
	сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм		
	имен прилагательных в речи.		
	Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание		
	числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи.		
	Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода.		
	Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений.		
	Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в		
	речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.		
	Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.		
	Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи.		
	Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий.		
	Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -		
	н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в		
	предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление		
	причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.		
	Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и		
	несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки		
	препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический		
	разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения		
	предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.		
	Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий.		
	Отличие наречий от словомонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в		
	речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных		
	наречий для связи предложений в тексте.		
	Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории		
	слова категории состояния (оезлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		
	Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и		

		T	
	грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Наблюдение над		
	значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.		
	Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических		
	признаков слов разных частей речи.		
	Сопоставление лексического и грамматического значения слов.		
	Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной		
	речи обучащихся. Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных слово-		
	образовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа		
	разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.		
	Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием		
	нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.		
	Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных		
	текстов. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.		
	Самостоятельная работа: Подготовить презентацию на тему: «Слова, не относящиеся к частям	4	3
	речи». Выполнение упражнений по теме.	·	
Тема 5.2	Содержание учебного материала:		
Служебные части речи	Практические занятия	3	2
Служеоные части речи	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в	3	2
	продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе		
	словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.		
	Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-		
	омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство		
	связи предложений в тексте.		
	Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями		
	речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.		
	Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний.		
	Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.		
	Контрольная работа по разделу «Морфология и орфография»	1	2
	Самостоятельная работа: Сделать карточки «Использование производных предлогов в речи».	6	3
	Написать сообщение на тему: «Использование междометий в разговорной речи». Подготовка		
	рефератов.		
Раздел 6.	Синтаксис и пунктуация	30	
Тема 21.1 Основные	Содержание учебного материала:		
единицы синтаксиса.	Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства	1	2
Словосочетание.	синтаксиса. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения	_	_
0.102000 101411110	словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.		
	Практическая работа: Синтаксический разбор словосочетаний.	2	2
	Самостоятельная работа: Сделать тематические карточки с различными видами словосочетаний.	1	3
Тема 21.2	Содержание учебного материала:	3	2
		3	<u></u>
Простое предложение.	Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Грамматическая основа		
	простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим.		
	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).		
	Роль второстепенных членов предложения в построении текста.		
	Односоставное и неполное предложения.		_
	Практическая работа: Тире между подлежащим и сказуемым.	1	2
	Самостоятельная работа: Выписать из художественных произведений предложения с различными	6	3
	видами сказуемого (или составить самим). Подготовить реферат (Темы: Роль словосочетания в		
	построении предложения. Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и		
	i i i i i i i i i i i i i i i i i i i	1	ı

	семантики. Синтаксическая роль инфинитива. Предложения с однородными членами и их функции в		
	речи. Обособленные члены предложения и их роль в организации текста. Структура и		
	стилистическая роль вводных и вставных конструкций)		
Тема 21.3	Содержание учебного материала:		
Осложненное простое	Практическая работа: Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.	11	2
предложение.	Однородные и неоднородные определения.		
•	Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление		
	дополнений. Обособление обстоятельств. Уточняющие члены предложения.		
	Вводные слова и предложения.		
	Знаки препинания при обращении.		
	Знаки препинания при междометии.		
	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.		
	Знаки препинания при цитатах.		
	Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.		
	Самостоятельная работа: Сделать тематические карточки с использованием предложений с		
	обособленными определениями и приложениями.	3	3
	Выполнение упражнений по теме.		
	Подготовить сообщение на тему: «Из истории русской пунктуации».		
Тема 21.4	Содержание учебного материала:		
Сложное предложение.	Практическая работа: Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном	11	2
	предложении.		
	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.		
	Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.		
	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.		
	Использование бессоюзных сложных предложений в речи.		
	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое		
	как компонент текста. Его структура и анализ.		
	Итоговая контрольная работа.	1	3
	Самостоятельная работа: Подготовить сообщение на тему: «Из истории русской пунктуации».	6	3
	Сделать тематические карточки «Виды сложных предложений».		
	Составить ССП по заданным схемам. Выполнение упражнений по теме.		
	Из общего количества (117) часов: 78 часов – аудиторные занятия, 39 часов – самостоятельная		
	работа обучающихся		1

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения: 1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств); 2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)

- 3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета №12 «Русский язык и литература»;

Оборудование учебного кабинета (фиксируется в паспорте кабинета): ученические столы (14); стулья (28); стол и стул преподавателя; учебная (на каждый стол обучающегося) и методическая литература; методическое и дидактическое обеспечение предмета; нормативное обеспечение предмета.

Технические средства обучения: TV, DVD-проигрыватель, мультимедийный проектор, экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для обучающихся:

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.

Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.

Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2015.

Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2014.

Для преподавателя:

«Об Федеральный закон образовании В Российской Федерации» от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 120-Ф3. ОТ 02.07.2013 $N_{\underline{0}}$ $170-\Phi 3$, ОТ 23.07.2013 $N_{\underline{0}}$ 203-Ф3. 25.11.2013 № 317-Ф3, or 03.02.2014 № 11 -Ф3, от 03.02.2014 № 15-Ф3, 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., Федеральным законом ОТ 04.06.2014 $N_{\underline{0}}$ 145-ФЗ. внесенными 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016)

Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "O внесении изменений федеральный государственный В образовательный стандарт среднего обшего образования. утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413».

Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р.

Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации

получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований

федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

Интернет-ресурсы:

www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).

www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).

www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).

www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru)

www.metodiki.ru (Методики).

www.posobie.ru (Пособия).

www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).

www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).

www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру).

www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).

www.gramota.ru (Справочная служба).

www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

Результаты обучения (предметные, метапредметные)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Личностные:	•
воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов	Сочинение Самостоятельная работа Изложение с творческим заданием Сообщение
понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности	Сочинение Самостоятельная работа Изложение с творческим заданием Сообщение
осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры	Сочинение Самостоятельная работа Изложение с творческим заданием Сообщение
формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге	Сочинение Самостоятельная работа Изложение с творческим заданием

1	0
культур, а также различных форм общественного	Сообщение
сознания, осознание своего места в	
поликультурном мире	
способность к речевому самоконтролю;	Сочинение
оцениванию устных и письменных высказываний	Самостоятельная работа
с точки зрения языкового оформления,	Изложение с творческим заданием
эффективности достижения поставленных	Сообщение
коммуникативных задач	Устные ответы
готовность и способность к самостоятельной,	Сочинение
творческой и ответственной деятельности	Самостоятельная работа
	Изложение с творческим заданием
	Сообщение
способность к самооценке на основе наблюдения	Сочинение
за собственной речью, потребность речевого	Самостоятельная работа
самосовершенствования	Изложение с творческим заданием
1	Сообщение
Предметные:	
Сформированность понятий о нормах русского	Тестовые задания
литературного языка и применение знаний о них в	Сочинение
речевой практике	Сочинение Самостоятельная работа
	*
Сформированность умений создавать устные и	Самостоятельная работа Сочинение
письменные монологические и диалогические	
высказывания различных типов и жанров в	Изложение
учебно-научной (на материале изучаемых учебных	
дисциплин), социально-культурной и деловой	
сферах общения	
Владение навыками самоанализа и самооценки на	Выполнение практического задания
основе наблюдений за собственной речью	
Владение умением анализировать текст с точки	Выполнение практического задания
зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и	
второстепенной информации	
Владение умением представлять тексты в виде	Конспект
тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов,	Реферат
сочинений различных жанров	Сочинение
Сформированность представлений об	Лингвостилистический анализ текста
изобразительно-выразительных возможностях	
русского языка	
Сформированность умений учитывать	Самостоятельная работа
исторический, историко-культурный контекст и	Сочинение
контекст творчества писателя в процессе анализа	Co innenne
текста	
	Сочинение
Способность выявлять в художественных текстах	Сочинение
образы, темы и проблемы и выражать свое	
отношение к теме, проблеме текста в развернутых	
аргументированных устных и письменных	
аргументированных устных и письменных высказываниях	
аргументированных устных и письменных высказываниях Владение навыками анализа текста с учетом их	Лингвостилистический анализ текста
аргументированных устных и письменных высказываниях Владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики;	Лингвостилистический анализ текста Выполнение практического задания
аргументированных устных и письменных высказываниях Владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни,	
аргументированных устных и письменных высказываниях Владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики;	
аргументированных устных и письменных высказываниях Владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни,	
аргументированных устных и письменных высказываниях Владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в	
аргументированных устных и письменных высказываниях Владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания	
аргументированных устных и письменных высказываниях Владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания Сформированность представлений о системе	Выполнение практического задания
аргументированных устных и письменных высказываниях Владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	Выполнение практического задания
аргументированных устных и письменных высказываниях Владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. Метапредметные:	Выполнение практического задания Анализ текста
аргументированных устных и письменных высказываниях Владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности:	Выполнение практического задания Анализ текста Выполнение практического задания
аргументированных устных и письменных высказываниях Владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием),	Выполнение практического задания Анализ текста Выполнение практического задания Сочинение
аргументированных устных и письменных высказываниях Владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом	Выполнение практического задания Анализ текста Выполнение практического задания Сочинение Изложение с творческим заданием
аргументированных устных и письменных высказываниях Владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом владение языковыми средствами — умение ясно,	Выполнение практического задания Анализ текста Выполнение практического задания Сочинение Изложение с творческим заданием Выполнение практического задания
аргументированных устных и письменных высказываниях Владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения,	Выполнение практического задания Анализ текста Выполнение практического задания Сочинение Изложение с творческим заданием Выполнение практического задания Сочинение
аргументированных устных и письменных высказываниях Владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. Метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом владение языковыми средствами — умение ясно,	Выполнение практического задания Анализ текста Выполнение практического задания Сочинение Изложение с творческим заданием Выполнение практического задания

для анализа языковых явлений на межпредметном уровне	
овладение нормами речевого поведения в	Устные ответы
различных ситуациях межличностного и	Выполнение практического задания
межкультурного общения	Тестовые задания
готовность и способность к самостоятельной	Устные ответы
информационно-познавательной деятельности,	Выполнение практического задания
включая умение ориентироваться в различных	Контрольная работа
источниках информации, критически оценивать и	Тестовые задания
интерпретировать информацию, получаемую из	
различных источников	
умение извлекать необходимую информацию из	Устные ответы
различных источников: учебно-научных текстов,	Конспект
справочной литературы, средств массовой	Тезисный план текста
информации, информационных и	Работа со словарями
коммуникационных технологий для решения	Сообщение
когнитивных, коммуникативных и	Реферат
организационных задач в процессе изучения	
русского языка	
	Экзамен

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения по общим компетенциям

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели результатов подготовки	Формы и методы контроля
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Демонстрация интереса к будущей специальности. Положительная динамика результатов учебной деятельности.	Интерпретация результатов наблюдений за обучающимся в процессе освоения образовательной программы.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	Выбор и применение методов и способов решения поставленных учебных задач. Своевременность сдачи практических и самостоятельных работ. Соответствие выполненных заданий условиям и рекомендациям по их выполнению.	Оценка результативности работы обучающегося при выполнении индивидуальных заданий.
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Решение поставленных стандартных и нестандартных учебных задач. Проявление ответственности за результаты своей работы. Нахождение, анализ и использование информации для эффективного решения поставленных задач, профессионального и личностного развития. Соответствие составления запроса и найденной по запросу информации на официальных сайтах по	Оценка результативности работы обучающегося при выполнении практических и индивидуальных занятий Оценка практической деятельности, выполнения индивидуальных заданий, рефератов с использованием различных источников информации.

	поставленным задачам.	
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ОК 6. Работать в коллективе и	Применение компьютерных навыков; выбор компьютерной программы в соответствии с решаемой учебной задачей. Успешность применения	Оценка эффективности работы обучающихся с прикладным программным обеспечением. Оценка эффективности
команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	коммуникативных способностей на практике (умение работать в малых группах). Соблюдение норм деловой культуры: речевой этикет; конструктивное сотрудничество.	работы обучающихся в команде.
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий	Понимание общей цели; применение навыков командной работы; использование конструктивных способов общения с коллегами, руководством, клиентами.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Проявление интереса к обучению; использование знаний на практике; определение задач своего профессионального и личностного развития; планирование своего обучения.	Участие в семинарах, диспутах, производственных играх и т.д.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Владение современной ситуацией в различных сферах	Оценка владения современной ситуацией.